

Муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа села Заречное» муниципального образования «Барышский район» Ульяновской области

«Рассмотрено и принято на заседании ШМО классных руководителей»
Протокол №_1 от « 30» августа 2024 г.

«Согласовано»
заместитель директора по ВР
_____/Е.В.Варламова/
ФИО
«30» сентября 2024 г.

«Утверждено»
Директор школы
_____/Т.Н. Гальчуткина /
ФИО
Приказ №222 от « 02 » сентября 2024г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА внеурочной деятельности

Название программы «Родной русский, родная литература»»

Возраст обучающихся 4 класс

Срок реализации программы 34 часа (1 час в неделю)

Педагог: Малиновская Наталья Евгеньевна

Рабочую программу составил(а) _____/Малиновская Н.Е. /

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родной язык, родная литература»

Рабочая программа учебного предмета Родной язык, родная литература 4 класс обеспечивает достижение следующих результатов освоения образовательной программы начального общего образования:

Личностные:

У учащихся будут сформированы:

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей(на уровне, соответствующем возрасту);
- осознание роли речи в общении людей;
- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;
- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи;
- чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;
- интерес к изучению языка;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово;
- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи.
- принятие патриотических ценностей, ощущение себя гражданами многонационального государства России;
- овладение знаниями о культуре русского народа, уважительное отношение к культурам и традиционным религиям народов России;
- усвоение основных морально-нравственных норм русского народа, умение соотносить их с морально-нравственными нормами других народов России;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
- уважительное отношение к семейным ценностям, проявление доброжелательности, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Регулятивные:

Учащиеся научатся на доступном уровне:

- адекватно воспринимать оценку учителя;
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;
- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные:

Учащиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;
- моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);
- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение)
- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов;
- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться словарями, справочниками;
- строить рассуждения;
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным.

Коммуникативные:

Учащиеся научатся:

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;
- выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

Метапредметные результаты:

- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- умение слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать свое мнение, аргументировать свою точку зрения.

Предметные результаты:

Обучающиеся будут знать:

- многозначные слова, омонимы, синонимы, антонимы, омофоны ;
- изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;
- стили речи: разговорный и книжный (художественный, научный), газетно-публицистический;
- особенности эпистолярного жанра;
- типы текстов;
- понятие фразеологизмов и заимствованных слов ;
- основные элементы композиции текста.

Обучающиеся будут уметь:

- распознавать и понимать значение устаревших слов по указанной тематике;
- использовать словарные статьи для определения лексического значения слова;

- понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;
- уместно использовать изученные средства общения в устных высказываниях (жесты, мимика, телодвижения, интонацию);
- выразительно читать небольшой текст по образцу;
- определять степень вежливого поведения, учитывать ситуацию общения;
- вступать в контакт и поддерживать его, умение благодарить, приветствовать, прощаться, используя соответствующие этикетные формы;
- быть хорошим слушателем;
- определять лексическое значение слова;
- отличать текст как тематическое и смысловое единство от набора предложений;
- редактировать предложения;
- понимание литературы как средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций многонациональной и мировой культуры;
- формирование представлений о Родине и ее людях, окружающем мире, культуре, понятий о добре и зле, дружбе, честности;
- формирование читательской компетентности, потребности в систематическом чтении;
- овладение чтением вслух и про себя, приемами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- использование разных видов чтения:
 - - с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение);
 - - с полным пониманием содержания (изучающее чтение);
 - - с извлечением необходимой, значимой информации (поисково-просмотровое чтение);
 - - умение устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение.
 - - умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
 - - умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.
-
- определять по заголовку, о чем говорится в тексте, выделять в тексте опорные слова;
- сочинять на основе данного сюжета, используя средства выразительности;
- распознавать типы текстов;
- устанавливать связь основных элементов композиции текста;
- распознавать стили речи.

Содержание учебного предмета «Родной язык, родная литература»

Основные содержательные линии программы для 4 класса (разделы программы) соотносятся с содержательными линиями основного курса русского языка. Программа включает в себя следующие разделы:

1. Русский язык: прошлое и настоящее.
2. Язык в действии: слово, предложение.
3. Секреты речи и текста.

Содержание ориентировано на воспитание уважения к русскому языку как основе русской культуры и литературы.

Работа с теоретическими материалами, практическими и проектными заданиями позволяет расширить представления учащихся об отражении в русской истории, материальной и духовной культуры русского народа, о русской языковой картине мира, о закономерностях развития русского языка.

Особое внимание уделяется вопросам формирования речевой культуры учащихся в современной языковой ситуации, развитию речевых умений в различных сферах общения.

Соответствует федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования. Круг детского чтения в рабочей программе определяется по нескольким основаниям. Первые два связаны с формированием мотивации к чтению и созданием условий для формирования смыслового чтения. Тексты отобраны с учетом их доступности восприятию детей младшего школьного возраста. Другие основания отбора текстов связаны с необходимостью соблюдения логики развития художественного слова: от фольклорных форм к авторской литературе; с необходимостью решать конкретные нравственные и эстетические задачи, главные из которых складываются в определенную нравственно-эстетическую концепцию, развиваемую на протяжении всех четырех лет обучения; с необходимостью обеспечить жанровое и тематическое разнообразие, создавать баланс фольклорных и авторских произведений, произведений классической и современной отечественной литературы, включая писателей и поэтов родного края.

Практический компонент цели обучения чтению как опосредованной форме общения на родном языке предполагает развитие у учащихся умения читать тексты с разным уровнем понимания содержащейся в них информации.

Однако при обучении чтению важно не только формирование у учащихся необходимых навыков и умений, обеспечивающих возможность чтения как опосредованного средства общения, но и привитие интереса к этому процессу.

Виды речевой и читательской деятельности: аудирование, чтение вслух и про себя, работа с разными видами текста, библиографическая культура, работа с текстом художественного произведения, культура речевого общения.

Литературоведческая пропедевтика: различение жанровых особенностей произведений народного творчества и авторской литературы, узнавание в текстах литературных приемов (сравнение, олицетворение, метафора, эпитет и др.) и понимание причин их использования.

Элементы творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

Круг чтения: произведения классиков и современников отечественной литературы (А.С. Пушкин, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, А.П. Чехов, И.А. Бунин, Н. Шмелёв, Л. Андреев, С.А. Есенин, А.А. Блок, Б.Л. Пастернак, И. Бродский, М.М. Пришвин, К.Д. Паустовский,) произведения детской современной литературы (С. Алексеев, Т. Пивоварова), произведения писателей и поэтов родного края (В.В. Бородаевский, Н.А. Артюхова, К.Д. Воробьёв, Е.И. Носов, М.М. Колосов, В.П. Детков, Ю.Н. Асмолов).

Прошлое и настоящее (8 часов)

В основу раздела положена система лингвистических понятий : традиционные эпитеты, фразеологизмы, многозначные слова ,заимствованные слова. Работа со словарями русского языка. Поиск родственных слов в тексте. Объяснение значений пословиц о семье («Семья крепка ладом», «Дом согревает не печь, а любовь и согласие»). Знакомство с диалогами-прибаутками. Нахождение и объяснение фразеологизмов в тексте(идти гуськом, хорош гусь, как с гуся вода, гусь лапчатый). Понятие интернациональных слов(телескоп ,микроскоп, автомобиль, автограф, термометр).

-анти- (греч.)-«против»: антивирус, антициклон, антинаучный.

-слова, называющие части тела человека (например, перст, очи, ланита, чело, выя, уста, око, шуйца, десница);

-слова, называющие доспехи древнего русского воина (например, копьё, древко, кальчуга, шлем, науши, бармица,);

-слова, называющие старинные меры (например, аршин, сажень, пядь, локоть и т.д)

Пословицы и поговорки, фразеологизмы, в которых сохранились устаревшие слова (например: беречь как зеницу ока, быть притчей во языцех, коломенская верста, косая сажень в плечах, как аршин проглотил, гроша медного не стоит)

Проектное задание: «Пословицы с устаревшими словами в картинках».

Преданья старины глубокой (5 часов)

Малые жанры устного народного творчества. Былины и летописи. «Повесть временных лет». Сказание о вещем Олеге». А.С. Пушкин. Исторические рассказы С. Алексеева. Рассказ о моём легендарном родственнике.

Проектные задания: «Сказочные символы в устном народном творчестве», «Легенды и предания моей семьи».

Язык в действии (4 часа)

В данном разделе изучаются формы глагола (победить, убедить, дудеть, галдеть и др.) , синонимические конструкции (словосочетания и предложения : нора лисы- лисья нора, сок из яблок- яблочный сок; медвежья услуга- неловкая услуга, крокодиловы слезы- притворные слезы ,львиная доля- большая доля), система современной русской пунктуации и история знаков препинания .

Знакомство с этикетными выражениями (слова-просьбы,слова-благодарности,слова-извинения,слова-приветствия,слова-прощания). Лексическое значение слова. Прямое и переносное значение слова.

Лирика родной природы (5 часов)

Осень в природе и поэзии среднерусской полосы. Картины родной природы в произведениях М. М. Пришвина и К.Д. Паустовского. Мир живой природы в произведениях М. Колосова «Ежишка», Е. Носова «Тридцать зёрен».

Проектные задания: «Не навреди родной природе!», «А что такое Человек?», «Покормите птиц зимой!».

Секреты речи и текста (4 часов)

В данном разделе рассматриваются тема и основная мысль текста, план текста и редактирование ,вопросы в диалоге(«На уроке русского языка», « Украшение класса к новомуднему празднику»). Правила диалога.

Виды пересказов. Упражнения в повествовании от первого лица и от третьего ,в определении жанра текста и языковых средств.

Стили речи: разговорный, книжные (научный, публицистический, деловой). Редактирование заданных текст

Народные традиции и обычаи (4 часа)

Праздник Новый год в традициях разных народов. Рождественские рассказы и стихотворения в родной литературе. Зима в природе и поэзии среднерусской полосы. Светлые праздники весны и их отражение в родной литературе. Масленица. Образ птицы в русском фольклоре и в поэзии. Народные праздники: Жаворонки. Благовещение.

Проектные задания: «Растения в народных сказках в русской поэзии», «Птица счастья в народной фантазии и в поэзии».

К малой родине любовь (4 часа)

Белый гусь Е.И. Носова – символ самоотверженной отцовской любви. К.Д. Воробьёв - проблемный диалог по повести: «У кого поселяются аисты?» В. П. Детков. Зёрна истины писателя-земляка.

Поэтическая гостиная «Среднерусская возвышенность – не возвышенно нельзя!»

Проектные задания: «Моя малая родина», «Малая родина в произведениях русских писателей».

Читательская конференция: «Что мы называем своей Родиной?».

Тематическое планирование

| № | Название раздела | Количество часов |
|----------|-----------------------------|-------------------------|
| 1 | Прошлое и настоящее. | 8 |
| 2 | Преданья старины глубокой. | 5 |
| 3 | Язык в действии. | 4 |
| 4 | Лирика родной природы. | 5 |
| 5 | Секреты речи и текста. | 4 |
| 6 | Народные традиции и обычаи. | 4 |
| 7 | К малой родине любовь. | 4 |
| | Итого: | 34 |

Календарно-тематическое планирование 4 класс

| Тема урока | Кол-во часов | Примечание | Дата |
|------------|--------------|------------|------|
| | | | план |

Русский язык: прошлое и настоящее. (8 часов)

| | | | |
|--------------------------------------|---|--|--|
| стыдно не знать, стыдно не учиться. | 1 | | |
| семья вместе, так и душа на месте. | 1 | | |
| семья вместе, так и душа на месте. | 1 | | |
| семья вместе, так и душа на месте. | 1 | | |
| сна сказка складом, а песня - ладом. | 1 | | |
| сна сказка складом, а песня - ладом. | 1 | | |
| сное словцо не ложь. | 1 | | |
| к языку весть подает | 1 | | |

Преданья старины глубокой (5 часов)

| | | | |
|---|---|--|--|
| ые жанры устного народного творчества. | 1 | | |
| ины и летописи. «Повесть временных лет». «Сказание о вещем оге». А.С. Пушкин. | 1 | | |
| орические рассказы С. Алексеева. Рассказ о моём легендарном ственнике. | 1 | | |
| ектные задания «Сказочные символы в устном народном рчестве» | 1 | | |
| ектное задание «Легенды и предания моей семьи». | 1 | | |

Язык в действии. (4 часа)

| | | | |
|--|---|--|--|
| можно ли образовывать формы глагола? | 1 | | |
| можно ли об одном и том же сказать по-разному? | 1 | | |
| где появились знаки препинания? | 1 | | |
| куда появились знаки препинания? | 1 | | |

Лирика родной природы (5 часов)

| | | | |
|--|---|--|--|
| описание природы и поэзии среднерусской полосы (А.С. Пушкин, Ф.И. Тютчев, А.С. Есенин, И.А. Бунин). | 1 | | |
| описание природы и поэзии земляков (Ю.Н. Асмолов). | 1 | | |
| описание родной природы в произведениях М. М. Пришвина и К.Д. Успенского. | 1 | | |
| описание живой природы в произведениях М. Колосова «Ежишка», Е.Носова «Тридцать зёрен». | 1 | | |
| практические задания о родной природе по мотивам произведений М. Колосова «Ежишка», Е.Носова «Тридцать зёрен». | 1 | | |

Секреты речи и текста. (4 часа)

| | | | |
|---|---|--|--|
| как задаем вопросы в диалоге. | 1 | | |
| как передавать в заголовке тему или основную мысль текста. | 1 | | |
| как составлять план текста. | 1 | | |
| как пересказывать текст. Учимся оценивать и редактировать тексты. | 1 | | |

Народные традиции и обычаи (4 часа)

| | | | |
|--|---|--|--|
| детские рассказы и стихотворения в родной литературе (Н. Белёв, Л. Андреев, И. Бродский). | 1 | | |
| а в природе и поэзии среднерусской полосы (А.С. Пушкин, А.А. Фет, А.А. Фет, Б.Л. Пастернак). | 1 | | |
| тые праздники весны и их отражение в родной литературе. тые праздники весны. Масленица. | 1 | | |
| аз птицы в русском фольклоре и в поэзии. одные праздники: Жаворонки. Благовещение. | 1 | | |

К малой родине любовь (4 часа)

| | | | |
|--|---|--|--|
| ый гусь Е.И. Носова – символ самоотверженной отцовской любви. | 1 | | |
| . Воробьёв. Проблемный диалог по повести: «У кого поселяются ты?» | 1 | | |
| И. Детков. Зёрна истины писателя-земляка: «Отдавать легче, чем снять». | 1 | | |
| ектные задания «Малая родина в произведениях русских ателей». Что мы называем своей Родиной? Урок – читательская ференция. | 1 | | |

Приложение 2

Лист корректировки учебной программы

| № урока | Тема | Причина изменения в програм |
|------------|------|-----------------------------|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

